

Ognuno lascia la sua impronta nel luogo che sente appartenergli di più.  
 Everyone leaves their mark in the place they feel belongs to them most.  
 Una dimensione sospesa, uno spazio dedicato all'esperienza dei sensi.  
 A suspended dimension, a space dedicated to the experience of the senses.  
 Un mistero scolpito nel tempo. Una traccia del cammino dell'esistenza. Un'impronta di un viaggio nell'universo.  
 A sculpted mystery of time. A trace of the path of existence. An imprint of a journey into the universe.  
 Matericità e organicità delle forme, per instaurare un perfetto dialogo tra spazi e cucina.  
 Materiality and organicity of the shapes, to establish a perfect dialogue between spaces and kitchen.  
 Ogni forma è un'eco silenziosa. A richiamo delle esperienze che ci hanno plasmato.  
 Every footprint is a silent echo. A reminder of the experiences that have shaped us.  
 L'Orma rappresenta una traccia indelebile dove è fissata la nostra identità.  
 The Footprint represents a trace left on a surface, revealing an evolution without borders.  
 La trasformazione sprigiona nuove forme, svelando un'evoluzione senza confini.  
 The transformation releases new forms, revealing an evolution without borders.  
 Ingredienti generati da un segno. Ogni segno si fonde con il tessuto del viaggio. Ogni viaggio traccia un percorso unico.  
 Ingredients generated as a sign. Each sign merges with the fabric of the journey. Each journey traces a unique path.  
 Un segno impresso attraverso le emozioni.  
 A sign imprinted through emotions.  
 In cucina il successo ha il sapore del lavoro di squadra, delle gioie condivise, del supporto reciproco.  
 In the kitchen, success has the flavor of teamwork, shared joys, mutual support.  
 Un albero cresciuto in Italia ma con radici latine.  
 An albero cresciuto in Italia ma con radici latine.  
 PIER MARIO FIENGO — GIOVANNI OLIVERI — ROY CACERES  
 SEBASTIAN ALARCON HERNANDEZ — MICHELA DE VINCENZO TUFANO  
 STEFANO GARONNA — LORENZO DONATI — DIEGO CACERES  
 ROSSELLA RAPIDO — ALAM BHUIYAN DIDARUL — HOSSAIN ANWAR  
 AMANDA CAVALLUCCI — ALAM BHUIYAN DIDARUL — EDUARDO D'ASCENZI  
 CLAUDIO ROSADINI — ALAM BHUIYAN DIDARUL — DANIELE CORETTI  
 Un segno impresso attraverso le emozioni.  
 A sign imprinted through emotions.  
 Un albero cresciuto in Italia ma con radici latine.  
 An albero cresciuto in Italia ma con radici latine.  
 PIER MARIO FIENGO — GIOVANNI OLIVERI — ROY CACERES  
 SEBASTIAN ALARCON HERNANDEZ — MICHELA DE VINCENZO TUFANO  
 STEFANO GARONNA — LORENZO DONATI — DIEGO CACERES  
 ROSSELLA RAPIDO — ALAM BHUIYAN DIDARUL — HOSSAIN ANWAR  
 AMANDA CAVALLUCCI — ALAM BHUIYAN DIDARUL — EDUARDO D'ASCENZI  
 CLAUDIO ROSADINI — ALAM BHUIYAN DIDARUL — DANIELE CORETTI

You can choose a minimum of three dishes per person  
 from our menus

Euro 120

*each additional dish, euro 35*

ORMA ROMA